

Plano de Ensino

Curso

1903N - Comunicação Social: Relações Públicas

Ênfase

Identificação

Disciplina

0003218 - Língua Portuguesa IV: Teorias do Discurso

Unidade

Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação

Departamento

Departamento de Ciências Humanas

Créditos	Carga Horaria	Seriação ideal
4	60	2

Pré - Requisito

Co - Requisito

Objetivos

Levar o aluno a identificar diferentes noções de discurso.
Ler criticamente textos, explicitando os mecanismos discursivos que atuaram na sua produção.
Produzir textos, justificando os recursos discursivos utilizados.

Conteúdo

1. Teorias precursoras
 - 1.1. A enunciação em Benveniste: discurso e história
 - 1.2. Teoria dos "atos de fala"
2. Semiótica discursiva
 - 2.1. Enunciação e enunciado
 - 2.2. Sintaxe discursiva
 - 2.3. Semântica discursiva
3. Análise do Discurso (A. D. francesa)
 - 3.1. Linguagem e ideologia
 - 3.2. A noção de sujeito
 - 3.3. Heterogeneidade discursiva
 - 3.4. Modalidades discursivas: discurso autoritário, lúdico, polêmico.

Plano de Ensino

Metodologia

1. Aulas expositivas
2. Discussão de texto
3. Leitura e produção de textos

Bibliografia

- BARROS, D. L. P. Teoria semiótica do texto. São Paulo: Ática, 1990.
- BRANDÃO, M. H. Introdução à análise do discurso, 3a ed., Campinas: Editora da UNICAMP, 1994.
- CITELLI, A. Linguagem e persuasão, São Paulo: Ática, 1993.
- DISCINI, N. A comunicação nos textos. São Paulo: Contexto, 2005.
- FIORIN, J. L. Linguagem e ideologia, São Paulo: Ática, 1989.
- FIORIN, J. L. Elementos de análise do discurso. São Paulo: Contexto/EDUSP, 1989.
- _____.(org.) Introdução à lingüística vol. 1 e 2. Sp, Contexto, 2003.
- KOCH, I. G. V. A inter-ação pela linguagem. São Paulo: Contexto, 1992.
- PERUZZOLO, A. C. Elementos de Semiótica da comunicação. Bauru, SP: EDUSC, 2004.
- PLATÃO & FIORIN. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 1990.

Critérios de avaliação da aprendizagem

- Análises críticas - utilização de teorias da linguagem: peso 2.
Trabalho Final com apresentação: peso 6.
Prova escrita: peso 2.

Ementa (Tópicos que caracterizam as unidades do programa de ensino)

Contribuições das teorias do Discurso para o estudo crítico das manifestações textuais. Leitura e produção textual.

Aprovação

Conselho Curso	19/04/2012
Cons. Departamental	19/04/2012
Congregação	21/05/2012