



Resumos do
I Seminário
LECOTEC de
Comunicação
Científica

RESUMOS DO I SEMINÁRIO LECOTEC DE COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA

Preparação de originais: Marcelo Sacrini e Mateus Yuri Passos

Paginação: Mateus Yuri Passos

Capa: Leandro Cardoso de Barros

Ficha catalográfica elaborada por
DIVISÃO TÉCNICA DE BIBLIOTECA E DOCUMENTAÇÃO
UNESP - Bauru

Seminário LECOTEC de Comunicação Científica (1. : 2008 : Bauru).

1º Seminário LECOTEC de Comunicação

Científica:resumos. — Bauru : Universidade Estadual Paulista. Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação. LECOTEC, 2008.

50 p.

1. Comunicação – Congressos. 2. Ciência – Congressos. 3. Divulgação científica – Congressos. 4. Jornalismo científico – Congressos. 5. Comunicação nas organizações – Congressos. I. UNESP.FAAC. II. Título.

CDD 070.4

Índices para catálogo sistemático

Jornalismo : Congressos 070.4

Comunicação : Congressos 302.2

Ferramentas concretas para a construção da cidadania

Quando foi criado na Unesp, em novembro de 2007, a partir do Grupo de Pesquisa de Gestão e Políticas de Comunicação, o Lecotec (Laboratório de Estudos em Comunicação, Tecnologia e Educação Cidadã), reunindo pesquisadores de diferentes instituições e áreas, com bandeira hasteada no campo da comunicação, firmou sua vocação acadêmica em três frentes – 1) economia política e gestão da comunicação e informação, 2) educação e cultura digital, 3) as interfaces entre comunicação e ciência.

Os integrantes dessa terceira linha participam, atualmente, de quatro pesquisas distintas, em iniciação científica, mestrado e doutorado, contemplando diferentes aspectos da já mencionada interface: a mediação entre cientistas e o público, as interações e

embates discursivos daí resultantes, o emprego da narratividade e do jornalismo literário para se retratar a práxis científica, o uso de novas tecnologias na divulgação do conhecimento em seus aspectos de educação e comunicação. Há ainda um braço do laboratório na extensão universitária, com o projeto de divulgação científica em meio radiofônico *Toque da Ciência*, que faz sua estréia (www.ciencia.inf.br) neste primeiro evento do LECOTEC destinado especificamente a debater a comunicação pública da ciência e da tecnologia.

Discutir a comunicação da ciência envolve contemplar também a própria natureza dos processos da construção do conhecimento científico, que, ao contrário do que afirmava a perspectiva mertoniana, é permeado e erigido sobre contradições, conflitos e interesses de origem social, aspectos trabalhados a partir de diferentes concepções por autores como Kuhn, Popper e Latour.

O I Seminário Lecotec de Comunicação Científica é margeado por duas conferências, destinadas a apresentar esforços da universidade e do governo federal na popularização da ciência, desdobrando-se em duas mesas redondas. Na primeira, se discutem as formas de inovar e reinventar a comunicação da ciência, tornando-a mais palatável e acessível ao público em geral (em suportes como a televisão digital e instalações interativas e imersivas), ao mesmo tempo em que ela não se limita a mero instrumento mediador/tradutor, mas também crítico das atividades e processos

científicos. A segunda discussão trata da comunicação da ciência realizada em universidades e institutos de pesquisa, com foco na melhoria da divulgação do conhecimento acadêmico. Com uma sessão de exposição de pôsteres, dá-se espaço a estudantes de graduação para exporem seus trabalhos de pesquisa e, como pesquisadores iniciantes, receberem uma avaliação e comentários de acadêmicos mais experientes.

A contribuição pretendida por este I Seminário Lecotec, porém, não se esgota nos itens de sua programação. Pesquisadores, estudantes e profissionais reunidos em torno dessa iniciativa partilham o ideal de que comunicação, educação e tecnologia, mais do que abstrações, são ferramentas concretas para a construção da cidadania por meio do acesso ao conhecimento. E esta deve ser uma contribuição dialógica cotidiana para a tessitura de um mundo melhor.

Mateus Yuri Passos

Diretor executivo da organização do Lecomciencia 2008

Francisco Rolfsen Belda

Diretor adjunto da organização do Lecomciencia 2008



Programação

Segunda-feira, 11 de agosto de 2008

8:00 – **Atração Cultural: Grupo Folia de Reis**

8:30 – **Abertura (Sala 1)**

9:00 – **Conferência de abertura: “Ciência e Sociedade: Uma relação dialógica” (Sala 1)**

José Arana Varela

Pró-Reitor de Pesquisa da Unesp e Vice-Presidente da FAPESP

Coordenação: Juliano Maurício de Carvalho (UNESP)

10:00 – **Mesa I: Inovação em comunicação científica (Sala 1)**

Flávia Natércia da Silva Medeiros (UNICAMP)

Francisco Rolfsen Belda (USP/Lecotec-Unesp)

Ricardo Alexino Ferreira (UNESP)

Coordenação: Mateus Yuri Passos (UFSCar/Lecotec-UNESP/UNICAMP)

11:00 - Atração Cultural: Banda (Cantina)

13:30 – Sessão de apresentação de pôsteres (Hall Administrativo da FAAC)

Coordenação: Luiz Marcos Ferreira Júnior (UNESP)

Comentadores: Marcelo Sacrini (Lecotec-UNESP), José Misael Ferreira do Vale (UNESP), Vânia Cristina Pires Nogueira Valente (UNESP), Zarcillo Rodrigues Barbosa (UNESP), Jane Brito de Jesus (UNESP), João Baptista de Mattos Winck (UNESP), Celina Marta Corrêa (UNESP), Sônia de Brito (UNESP)

1. *Fazer Ciência: a divulgação científica na web-rádio Unesp Virtual*
Ana Carolina Almeida Ferreira (UNESP)
2. *Diálogo de Discursos: Um estudo de caso sobre a relação do Jornalismo com a Ciência*
Erica Masiero Nering (UNESP), Mateus Yuri Passos (UFSCAR/Lecotec-UNESP/UNICAMP), Juliano Mauricio de Carvalho (UNESP)
3. *Documentário e Loucura: outras linguagens, outros olhares*
Fernanda de Freitas (UFSCar)
4. *Áudio e mobilidade na era da imagem: tecnologias digitais emergentes no contexto da aprendizagem ubíqua*
Iraci Moraes (Faculdade 7 de Setembro)
5. *Convergência tecnológica e os movimentos de inserção das novas tecnologias nas educação: análises preliminares*
Márcia Lopes Reis (UNIP)
6. *Click Inclusão - A inserção das NTIC nas escolas municipais de Bauru*
Adriana Yara Dantas Canuto Minozzi (Prefeitura Municipal de Bauru), Griselda Luiza Purini (Prefeitura Municipal de Bauru)
7. *“Devorando Quixote” um espetáculo cênico multimídia*
Sarah Carvalho (UNESP)
8. *Graffiti & Ação: Um palco a céu aberto*
Carlos Augusto Silva (UNESP)
9. *A consciência corpórea*
Elissangila Freitas Leite (UNESP)
10. *Trailer: a publicidade cinematográfica*
Palloma Almeida Lima de Carvalho (UNESP)

11. *Para onde nos conduzem os passos de Maria: produção de sentido do discurso televisivo de ficção*

Laís Barros Martins (UNESP), Maria Lúcia Vissotto Paiva Diniz (UNESP)

12. *O papel do brinde na hora da compra dos salgadinhos cheetos com surpresa – a invasão dos cachorrinhos*

Danielle Miron (Centro Universitário Franciscano)

13. *Ecoando - Educação e Atitude*

Juliana Penteado (UNESP)

14. *Responsabilidade Social, Comunicação Intercultural e Excelência em Relações Públicas: Estudo de Caso Discovery na Escola*

Ariane Talita Buzanello (UNESP), Dalva Aleixo Dias (UNESP)

15. *Especificidades da Direção de Arte em Programas Infantis*

Leticia Silva Castro (UNESP)

16. *Pau a Pixel – Produção*

Vanessa Scalon Peres (UNESP)

17. *Pau a Pixel - Direção de arte*

Danusa Beleze (UNESP)

18. *Pau a Pixel - Direção*

Natália Dias Torres (UNESP)

19. *Crises Empresariais: ameaças ou oportunidades?*

Dalva Aleixo Dias (UNESP), Ana Lúcia Pereira Silva (UNESP)

20. *A busca pela excelência e mensuração de resultados: a contribuição do profissional de relações públicas na gestão do desempenho*

Vivian Castelli Bertasso (UNESP)

21. *As Relações Públicas na Gestão da Imagem Organizacional*

Caroline Souza de Oliveira (UNESP)

22. *Zona Erógena – Sexo, Saúde e Comportamento na Rádio*

Elaine Trevisan Mendonça (UNESP), Grazielle Shimizu Aleixo (UNESP), Julia Formis Giglio (UNESP), Luciana Oliveira Paulino (UNESP), Paula Bastos da Silva (UNESP), Thiago Alves de Souza (UNESP), Vinicius Santos Lousada (UNESP)

23. *Aprendendo e produzindo propagandas nos cursos de Jornalismo e Radialismo: Relato do projeto experimental MINUTO CONSCIENTE, produto radiofônico da Agência PropagAção*

Lara Vendramini de Figueiredo Silva (UNESP), Bernardo Marquez Alves (UNESP), Lucilene dos Santos Gonzales (UNESP), Natasha Louise Bin de Campos (UNESP), Denise Businaro Aiello (UNESP)

14:30 – Mesa II: Comunicação científica em instituições de pesquisa (Sala 1)

Graça Caldas (UNESP/UNICAMP)

Jorge Reti (EMBRAPA)

Maurício Tuffani (UNESP)

Coordenação: Maria Cristina Gobbi (UNESP)

19:00 - Atração Cultural: Clube da Viola (Sala 1)

20:00 – Lançamento do portal *Toque da Ciência* (Sala 1)

Juliano Maurício de Carvalho (UNESP)

20:30 – Conferência: “O papel do MCT na popularização da C&T” (Sala 1)

Ildeu de Castro Moreira

UFRJ, Diretor do Departamento de Popularização e Difusão da Ciência e Tecnologia do Ministério da Ciência e Tecnologia (MCT).